

| Rang-<br>folge | lfd. Nr. | Originaltitel                   | Übersetzter Titel                 | Land       | Jahr | Regisseur            |
|----------------|----------|---------------------------------|-----------------------------------|------------|------|----------------------|
|                | 1        | The Fly                         | Die Fliege                        | USA        | 1986 | David Cronenberg     |
|                | 2        | The Sacrifice                   | Opfer                             | Schweden   | 1986 | Andrej Tarkowskij    |
|                | 3        | Peggy Sue got Married           | Peggy Sue hat geheiratet          | USA        | 1986 | Francis Ford Coppola |
| 2              | 4        | <b>Blue Velvet</b>              | <b>Blue Velvet</b>                | USA        | 1986 | <b>David Lynch</b>   |
|                | 5        | Crocodile Dundee                | Crocodile Dundee                  | Australien | 1986 | Peter Faiman         |
|                | 6        | Caravaggio                      | Caravaggio                        | England    | 1986 | Derek Jarman         |
|                | 7        | Mosquito Coast                  | Mosquito Coast                    | USA        | 1986 | Peter Weir           |
|                | 8        | Schimanski II: Zabou            |                                   | BRD        | 1987 | Hajo Gies            |
|                | 9        | <b>Stand by me</b>              | Stand by me                       | USA        | 1986 | Rob Reiner           |
|                | 10       | She's Gotta Have it             | She's Gotta Have It               | USA        | 1986 | Spike Lee            |
|                | 11       | Children of a Lesser God        | Gottes vergessene Kinder          | USA        | 1986 | Randa Haines         |
|                | 12       | True Stories                    | True Stories                      | USA        | 1986 | David Byrne          |
|                | 13       | Rendezvous unterm Nierentisch   |                                   | BRD        | 1987 | Manfred Breuersbrock |
|                | 14       | The Color of Money              | Die Farbe des Geldes              | USA        | 1986 | Martin Scorsese      |
|                | 15       | Platoon                         | Platoon                           | USA        | 1986 | Oliver Stone         |
|                | 16       | Gothic                          | Gothic                            | England    | 1986 | Ken Russell          |
|                | 17       | Der kleine Staatsanwalt         |                                   | BRD        | 1987 | Hark Bohm            |
|                | 18       | Little Shop of Horrors          | Der kleine Horrorladen            | USA        | 1986 | Frank Oz             |
|                | 19       | Black Widow                     | Die schwarze Witwe                | USA        | 1987 | Bob Rafelson         |
|                | 20       | Soul Man                        | Soul Man                          | USA        | 1986 | Steve Miner          |
|                | 21       | Salvador                        | Salvador                          | USA        | 1986 | Oliver Stone         |
| 1              | 22       | <b>Idi Smotri</b>               | <b>Komm und siehe !</b>           | UdSSR      | 1985 | <b>Elem Klimov</b>   |
|                | 23       | Cronaca di una morte annunciata | Chronik eines angekündigte Todes  | Frankreich | 1986 | Francesco Rosi       |
| 3              | 24       | <b>Arizona Junior</b>           | <b>Arizona Junior</b>             | USA        | 1987 | <b>Joel Coen</b>     |
|                | 25       | Tai-Pan                         | Tai-Pan                           | USA        | 1986 | Daryl Duke           |
|                | 26       | Tin Men                         | Tin Men                           | USA        | 1987 | Barry Levinson       |
|                | 27       | Cosi Parlo Bellavista           | Also sprach Bellavista            | Italien    | 1984 | Luciano de Crescenzo |
|                | 28       | Made in USA                     | Made in USA                       | USA        | 1987 | Ken Friedman         |
| 9              | 29       | <b>Something Wild</b>           | Gefährliche Freundin              | USA        | 1986 | Jonathan Demme       |
|                | 30       | The World according to Garp     | Garp und wie er die Welt sah      | USA        | 1982 | George Roy Hill      |
| 5              | 31       | <b>Angel Heart</b>              | Angel Heart                       | USA        | 1987 | Alan Parker          |
| 6              | 32       | <b>Aria</b>                     | Aria                              | England    | 1987 | Robert Altman u.a.   |
|                | 33       | Blind Date                      | Verabredung mit einer Unbekannten | USA        | 1987 | Blake Edwards        |
|                | 34       | Castaway                        | Castaway                          | USA        | 1987 | Nicholas Roeg        |
|                | 35       | A Gathering of Old Man          | Ein Aufstand alter Männer         | USA        | 1987 | Volker Schlöndorff   |

| <u>Rang-<br/>folge</u> | <u>lfd. Nr.</u> | <u>Orginaltitel</u>             | <u>Übersetzter Titel</u>        | <u>Land</u>        | <u>Jahr</u> | <u>Regisseur</u>    |
|------------------------|-----------------|---------------------------------|---------------------------------|--------------------|-------------|---------------------|
| 4                      | 36              | La Bamba                        | La Bamba                        | USA                | 1987        | Luis Valdez         |
|                        | 37              | The Untouchables                | Die Unbestechlichen             | USA                | 1987        | Brian de Palma      |
|                        | 38              | Radio Days                      | Radio Days                      | USA                | 1987        | Woody Allen         |
|                        | 39              | Hope and Glory                  | Hope and Glory                  | England            | 1987        | John Boorman        |
|                        | 40              | Der Unsichtbare                 |                                 | BRD                | 1987        | Ulf Miehe           |
|                        | 41              | <b>Full Metal Jacket</b>        | Full Metal Jacket               | USA                | 1987        | Stanley Kubrick     |
|                        | 42              | Dirty Dancing                   | Dirty Dancing                   | USA                | 1987        | Emile Ardolino      |
|                        | 43              | Mit Liv som Hund                | Mein Leben als Hund             | Schweden           | 1985        | Lasse Hallström     |
|                        | 44              | Der Joker                       |                                 | BRD                | 1987        | Peter Patzak        |
|                        | 45              | The last Emperor                | Der letzte Kaiserq              | England            | 1987        | Bernardo Bertolucci |
| 10                     | 46              | The Witches of Eastwick         | Die Hexen von Eastwick          | USA                | 1987        | George Miller       |
|                        | 47              | <b>Der Himmel über Berlin</b>   |                                 | BRD                | 1987        | Wim Wenders         |
| 7                      | 48              | <b>Au revoir les enfants</b>    | Auf Wiedersehen Kinder          | BRD/<br>Frankreich | 1987        | Louis Malle         |
|                        | 49              | I've Heard the Mermaids Singing | I've Heard the Mermaids Singing | Kanada             | 1987        | Patricia Rozema     |
|                        | 50              | Out of Rosenheim                |                                 | BRD                | 1987        | Percy Adlon         |
|                        | 51              | Crossroads                      | Pakt mit dem Teufel             | USA                | 1985        | Walter Hill         |
|                        | 52              | Cobra Verde                     |                                 | BRD                | 1987        | Werner Herzog       |
|                        | 53              | Innerspace                      | Die Reise ins Ich               | USA                | 1987        | Joe Dante           |
|                        | 54              |                                 |                                 |                    |             |                     |